



# Tēvzemīte

Stopiņu novada domes informatīvais izdevums

Ulbroka, Saurieši, Upeslejas, Līči, Vālodzes, Rumbula, Dreiliņi, Cekule, Dzidriņas

## Pirmais valsts aizsargājamais kultūras piemineklis novadā – senā kapliča



**17. oktobrī svinīgi atklājām valsts aizsargājamā kultūras pieminekļa plāksni pie senās koka kapličas ēkas Ulbrokas Meža kapos. Valsts aizsargājamā kultūras pieminekļu sarakstā, kā vietējās nozīmes arhitektūras piemineklis ar valsts aizsardzības numuru 8845, kapličas ēka ir iekļauta 19. jūlijā ar Kultūras ministrijas rīkojumu.**

Atklāšanas pasākumā Stopiņu novada priekšsēdētājs Jānis Pumpurs uzsvēra, ka arhitektūras pieminekļa statuss uzliek lielu atbildību pašvaldībai par šīs ēkas saglabāšanu, ko pašvaldība arī uzņēmusies. Pašvaldības speciālisti jau sākuši darbu, lai apzinātu iespējas iegūt finansējumu un restaurētu ēku.

Kultūras ministrija lēmumā par kultūras pieminekļa statusa piešķiršanu atzīmē: “Kapliča ir pilnībā saglabājusi sākotnējo būvpiemeri, fasāžu arhitektonisko kompozīciju, plānojumu, autentiskas apdares detaļas un būvgaldniecības izstrādājumus, kā arī sākotnējo funkciju un ir tradicionāli ainaviski iederīgs elements. Objekta arhitektūra uzskatāmi raksturo to

kultūras mantojuma daļu, kas atspoguļo jau diezgan maz saglabātās reģionālās arhitektūras mākslas īpatnības. Kapliča ir viens no diezgan reti sastopamiem guļbūves kapliču paraugiem, kas ir saglabāties Latvijā, un tā ir augstvērtīgs tautas celtniecības paraugs. Rīgas reģionā šis ir vienīgais piemērs.”

Vita Banga, Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas inspektore un arī Stopiņu novada iedzīvotāja, šā gada pavasarī apskatot kapličas ēku, atklāja vairākas 19. gadsimta būvniecībai raksturīgas zīmes. Pasākuma apmeklētājiem bija iespēja šīs zīmes apskatīt, dodoties pirmajā ekskursijā, ko vadīja Stopiņu novada vēstures muzeja krājuma glabātāja Renāte Priede.

Pašlaik kapliča savu tiešo funkciju ir nodevusi jaunajai kaplicai, ko atklāja 2009. gadā. Bet arī no vēsturiskās kapličas var izvadīt tuviniekus pēdējā gaitā, ja radinieki izsaka tādu vēlēšanos.

Stopiņu novada pašvaldība pateicas visiem par ieguldījumu kultūras vērtību saglabāšanā.

**I. Skrastīņa, sabiedrisko attiecību speciāliste**

*Tev mūžam dzīvot, Latvija,  
Tu tēvzeme mums Dieva dota!  
Lai Latvju tauta vienota  
Aug spēkā, slavā, daiļumā!  
(Vilis Plūdons)*

*Sveicam Latvijas Republikas proklamēšanas  
94. gadadienā un Lāčplēša dienā!  
Būsim vienoti un vēlēsim mūsu Latvijai spēku!  
Stopiņu novada dome*



## Skolotāju dienas vakars Parīzes gaisotnē

**Kad aizvadīts jaunā mācību gada pirmais darba mēnesis, klātieni no viskaistākajiem rudens svētkiem – Skolotāju diena. Kā jau katru gadu, arī šoreiz Stopiņu pašvaldības un Ulbrokas kultūras nama darbinieki bija parūpējušies, lai svētku pasākums būtu īpaši un neaizmirstams ikvienam izglītības darbiniekam.**

Šogad mūsu izglītības iestāžu pedagogus un tehniskos darbiniekus laipni uzņēma Ulbrokas vidusskola un vakara gaitā tika nolemts, ka nākamajā gadā visi tiekamies mūsu pirmsskolas izglītības iestādes (PII) “Pienenīte” jaunajā aktu zālē. Tradīcija, kas sākās pagājušajā gadā Upesleju internātskolā rehabilitācijas centrā – katru gadu tikties kādā no pašvaldības izglītības iestādēm –, paver iespēju neformālā gaisotnē iepazīties tuvāk ar katru “namamāti”, jo ikdienas darbu steigā ne visiem pedagogiem ir iespēja apmeklēt citu darbabiēdu iestādes.

Pasākuma ievadā klātesošos sveica Stopiņu novada domes priekšsēdētājs Jānis Pumpurs un viņa vietniece Vita Paulāne. Novada vadība pedagogiem novēlēja ne vien priecīgus svētkus un koloritu, neaizmirstamu svētku vakaru, bet arī izteica pateicību par katra skolotāja ikdienas ieguldījumu kvalitatīvas izglītības nodrošināšanā, kā arī pateicību par pedagogu iegūtajām kvalitātes pakāpēm, piedaloties ESF projektā “Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos”. Šajā projektā no mūsu novada izglītības iestādēm piedalījās 84 pedagogi.

Diviem piešķirta pirmā kvalitātes pakāpe, 21 pedagogam – otrā, 55 pedagogiem – trešā kvalitātes pakāpe. Īpaši lepojami ar to, ka septiņiem mūsu pedagogiem ir piešķirta ceturtā kvalitātes pakāpe. Svētku pasākumā ceturtās kvalitātes pakāpes apliecinājuma dokumentus svinīgi saņēma Gaismas speciālās internātpamatskolas pedagogi Aelita Žučkova, Gita Skrode, Ilona Laizāne, Ināra Kazaka un Ulbrokas mūzikas un mākslas skolas pedagogi Vita Pinne, Santa Podgaiska un Aleksandrs Jalaņeckis. Projekts turpinās, un visiem pedagogiem joprojām ir iespējas pilnveidot zināšanas. Prieccē tas, ka šogad Izglītības un zinātnes ministrija ir radusi iespēju arī finansiāli novērtēt ceturtās pakāpes pedagogu darbu un tuvākajā nākotnē plānota arī piemaksa trešās kvalitātes pakāpei atbilstošu pedagogu darba algai. Tas rada ne tikai morālo gandarījumu par lielo ieguldījumu savā mūžizglītībā. Skolu direktori, PII, Dienas centru un bibliotēku vadītājas svinīgi saņēma novada bukletus un ģerboņus-nozīmītes visiem iestāžu darbiniekiem – pateicībā par ikdienas darbu ar mūsu bērniem.

Nu jau par tradīciju kļuvis AS “Swedbank” apsveikums kādai mūsu novada izglītības iestādei. Šogad dāvanu no biznesa klientu apkalpošanas menedžera Arņa Neimaņa rokām saņēma Ulbrokas vidusskolas direktors Normunds Balabka – ar novēlējumu veiksmīgi pildīt pienākumus un dāvāto ieguldīt skolas attīstības veicināšanā.

Vakara turpinājumā – romantisks Francijas noskaņu caurvīts vakars, ko caurstrāvoja izcilās franču dziedātājas Edites Piafas dziesmas. Koncertprogrammas “Edite Piafa. Atmiņu nakts” titullomā bija LNO soliste Kristīne Gailīte, kopā ar Piafu uz skatuves bija mūziķi ar krāšņo un savdabīgo tembru instrumentiem: vijoli (Indulis Cintīšs), akordeonu (Jūlija Skipore) un kontrabasu (Viktors Veļičko). Visu programmu izteismīgāku vērtā muzikoloģe Karina Bērziņa, kas iejutās Edītes Piafas vistuvākā cilvēka – viņas medmāsas – lomā. Tas bija brīnišķīgs ieskaits izcilās dziedātājas traģiskajā dzīvesstāstā, ko muzikāli ilustrēja viņas kādreiz dziedātās dziesmas, populāras un dziedātas vēl šodien... Bija arī iespēja nobaudīt izsmalcināto un daudzveidīgo franču virtuvu un dejot kopā ar grupu “Vizija”.

Pasākums notika Ulbrokas vidusskolā, tādēļ liels paldies tās kolektīvam, kas bija parūpējies par to, lai vakars aizritētu rudenīgi daudzkrāsainā telpā rotā. Īpašs paldies Ivetai Siliņai par Francijas motīviem pasākuma gaitā. Paldies ikvienam, kas rūpējās par pasākuma dalībnieku uzņemšanu, sagaidīšanu un vakara norises veiksmīgu īstenojumu! Paldies skolas direktoram Normundam Balabkam par laipno uzņemšanu un iniciatīvu!

Skolotāju diena ir aizvadīta, un darbs visās izglītības iestādēs turpinās, lai arī pirmā pusgada noslēgums būtu svētki gan pedagogiem, gan skolēniem, gan viņu vecākiem!

Svinīgā pasākuma norisi fotografējās varat aplūkot novada mājaslapā [www.stopini.lv/galerijas](http://www.stopini.lv/galerijas).

**V. Paulāne**, Stopiņu novada domes priekšsēdētāja vietniece,  
**I. Kalniņa**, novada kultūras dzīves organizatore.

**Aicina novērtēt pašvaldības paveikto**

lasī 6 lpp.

## Stopiņu novada Goda pilsoņi – Lelde Sturme

"Tēvzemītes" redaktore tiek ar pirmsskolas izglītības iestādes (PII) "Pienenīte" vadītāju Leldi Sturmi viņas eleganti iekārtotajā kabinetā jaunajā korpusā. Par Stopiņu novada iedzīvotāju viņa ir kļuvusi pirms deviņiem gadiem un, kā pati stāsta, nāk no Bauskas puses, kur dzimusi, augusi un mācījies. Pirmā skola bija Bauskas 1. vidusskola, pēc tam četrus gadus mācījies Liepājas augstskolā. Pēc atgriešanās dzimtajā pilsētā strādājusi Bauskas pilsētas PII – piecus gadus par pirmsskolas skolotāju un trīs gadus par metodiķi.



– Nu jau jāsaka, par pirmajām, jo, runājot par kultūras dzīvi, sportu un citām aktivitātēm, Stopiņos es to ļoti izjūtu, cik spēju, arī piedalos un atbalstu. Šeit varu realizēt savus hobijus un arī atrāšanās blakus Rīgai paver iespēju apmeklēt teātrus, koncertus un citus kultūras pasākumus. Es jūtu sevi kā iedzīvotāju un kā novada pārstāvi, un priecājos, ka cilvēki brauc uz šejieni no Rīgas un citiem novadiem tieši uz kultūras pasākumiem. Man liekas, ka novads piesaista cilvēkus ar kultūras un sabiedrisko dzīvi.

– Kā jūtaties, vadot vislielāko PII Baltijā?

– Tā ir ļoti liela atbildība, un es to apzinos. Tajā pašā laikā ir arī cēlusies pašapziņa un gandarījums par paveikto. Administrācija strādā saliedēti, atbildīgi, un man ir prieks par to. Mēs daudz kopīgi esam paveikuši un jāsaka, nav izjūtas, ka būtu kaut kas mainījies, jo iekšējā atmosfēra kolektīvā ir tāda pati, un jaunie cilvēki, kas ienāca, tikai papildina un ienes jaunu enerģijas devu un jaunas idejas, un man liekas, ka tieši tas, ik pa laikam, ir vajadzīgs kolektīvam. Man ir divi vietnieki, kas darbu veic atbildīgi, un jūtos droši, jo darbs ir sakārtots.

– Ko jums nozīmē "Goda pilsoņa" atzinība?

Tas, protams, ir liels nopelns un sākumā man likās, ka tas varētu būt novērtējums par mūža ieguldījumu, ko cilvēks varbūt veicis savā novadā, savā darba vietā un ir sabiedrībā visnotaļ atzīts un godāts. Bet, acimredzot, cilvēki ir novērtējuši manu ieguldījumu, un tas ir ļoti patīkami. Tas nozīmē, ka man jebkurā gadījumā ir jāattaisno Goda pilsoņa nosaukums, un es arī to cenšos darīt.

Anna Imbrate-Siliņa,  
"Tēvzemītes" redaktore

– Kā nolēmāt piedalīties konkursā uz PII "Pienenīte" vadītājas amatu?

– Kad sāku studēt Daugavpils universitātes Cēsu filiālē un iepazīnos ar kolēģi no Rīgas. Viņa strādāja par Pļavnieku bērnudārza vadītāju un iedrošināja mani izmēģināt spēkus. Sludinājumu par konkursu atrada draudzene no laikraksta "Diena", un arī viņa mani iedrošināja, ka jāmeģina. Toreiz mans mērķis nebija par katru cenu uzvarēt, bet bija svarīgi, kā citi uztver manu vīziju par to, kā pirmsskolas iestādei vajadzētu darboties, lai darbs būtu orientēts uz bērnu. Un iznāca tā, ka mana koncepcija sakrita ar Stopiņu novada domes vadības viedokli. Tas bija liels un patīkams pārsteigums, kad ziemas sākumā man piezvanīja priekšsēdētāja vietniece Vita Paulāne un darīja zināmu, ka esmu izvirzīta vadītājas amatam. Bija ātri jāpieņem lēmums, un manā dzīvē notika straujas pārmaiņas.

– Vai ātri iejutāties Stopiņos?

– Iejutos ātri. Sākumā kolektīvs bija neliels, bija tikai sešas grupiņas. Ātri nodibinājām kontaktus ar kolēģiem. Pirmais kopīgais pasākums bija sporta pasākums ar kopā vecākiem Ulbrokas sporta kompleksā un vakara pasākums mūsu pirmsskolas iestādē. Kolektīvā ir izveidojušies tradicionāli pasākumi – reizi gadā, septembra sākumā, braucam ekskursijā un kopīgi atzīmējam gada nogali. Tagad šādus liela mēroga pasākumus rīko Stopiņu novada dome, un mēs tajos piedalāmies.

– Tad jau ir tā izjūta, ka Stopiņi ir kļuvuši, tā teikt, par otrajām mājām?

## Klavu lapu virpulis atnes uzvaru



"Mēs zinām, ka tu vari un ticējam, ka arī mēs tevi nepievilsim!" – tā 27. oktobra vakarā Ogres centrā uzgavilēja Stopiņu novada Vidējās paaudzes deju kolektīva "Luste" dejotāji pēc iegūtās 1. vietas Ogres novada Domes, Ogres novada kultūras centra, vidējās paaudzes deju kolektīva "Raksti" un tā vadītāja Edgara Tabora rīkotajā jaunrades deju konkursā "Kļavu lapu virpuli 2".

Konkursa mērķis ir rosināt radošus Kultūrizglītības un nemateriālā mantojuma centra tālākizglītības kursu "Latviešu dejas skola" absolventus, kā arī Ogres deju aprīņķa kolektīvu vadītājus veidot jaunas deju horeogrāfijas un deju apdares.

"Luste" uz konkursu veda savas vadītājas Inetas Svilānes veidoto deju "Man pazuda kumeliņš" ar bezgalskaisto Ilgu mūziku. Tā bija jau otrā mūsu vadītājas veidotā deja "Luste", bet liela daļa dejotāju pirmo reizi izbaudīja kā tas ir, kad horeogrāfs meklē un eksperimentē, veidojot dejas raksturu un rakstu, kas kopā rada

stāstu, ko izdzīvot uz skatuves. Bija interesanti, bet nepavisam nebija viegli un mācīšanās laikā, kā jau parasti, bija arī kritumi, kad šķita – nu nesanāks, nevarēsīm... Tomēr vēlme pierādīt vadītājam (jo šis galvenokārt ir horeogrāfu konkurss), ka spējam stāstu "iznest" un žūrija sapratīs, bija pārāk par grūtībām. Un izdevās! "Luste" kļavu lapu un slapja sniega virpuli "savu kumeliņu" nevis pazaudēja, bet gan atrada!

Konkursā piedalījās 14 kolektīvi no teju visiem Latvijas novadiem ar tādiem vārdiem kā "Raksti", "Senlīgo", "Rucavietis", "Vērgalīte", "Tapa", "Pali", "Aija", "Swedbank" kolektīvs un citi, kas bija atveidoti 21 jaunrades deju. Žūrija – speciālistes, kuru vārdi deju sabiedrībā labi zināmi: Taiga Ludborža (horeogrāfe, vairāku jaunrades deju konkursu uzvarētāja, dziesmu un deju svētku virsvadītāja, NBS deju kopas "Bramaņi" vadītāja), Iluta Mistre (horeogrāfe, Ogres reģiona deju kolektīvu un dziesmu un deju svētku virsvadītāja, deju kolektīva "Pūpolītis" vadītāja), Gunta Raipala (Dobeles deju aprīņķa virsvadītāja, vidējās paaudzes deju kolektīva "Gatve" vadītāja), Maruta Alpa (Kultūrizglītības un nemateriālā mantojuma centra dejas mākslas eksperte) un Anita Ausjuka (Ogres novada kultūras darba organizatore).

Konkurss tika vērtēts divās grupās: "Deju skolu absolventi", kurā piedalījās "Lustes" vadītāja Ineta un "Ogres deju aprīņķa deju kolektīvu vadītāji". Mūsu grupā 3. vietas diplomus un balvas no "Fazer Latvija" saņēma vairāki horeogrāfi, 2. vietu – viens, bet pirmo vietu – tikai mūsu vadītāja I. Svilāne un "Luste". Turklāt mūsu izpildītā deju ieguva arī vienu no trim Dziesmu svētku biedrības simpātiju apbalvojumiem – "Kļavu lapas kausu" –, un galveno balvu saņēma Skaidrīte Andževa par deju "Ai, kājiņas!" "Rakstu" izpildījumā. Lieliska deja, arī S. Andževas vārds komentārus neprasa, viņas veidotās dejas jau deju arī skatēs un deju svētkos. Bet "Luste" Inetai tā ir pirmā tāda līmeņa atzinība, kas dod pārliecību, ka jādodas tālāk, lai mums būtu jaunas un skaistas dejas, kas priecētu gan skatītājus, gan arī pašus dejotājus.

Egita Pole, "Lustes" dejotāja

## Pozitīvām emocijām bagāta Miķeļdiena

"Ežmalītē sēdu, skatos, vasa-riņa vārpu ratos aizbrauc pāri laukiem mani, zvanidama dzērvju zvaniem. Miežu stiebru ritentiņi, auzu skarū iemauktiņi. Groži – tīmeklišu diegi – mirdzēt mirdz kā balti sniegi." (V. Plūdons, "Parudeni")

Septembrī mūsu pirmsskolas izglītības iestāde (PII) "Pienenīte"

ieskandināja rudens saulgriežus – Miķeļus. 28. septembrī uz Miķeļdienas ražas balli mazos svinētājus no grupiņām "Skudriņas", "Zvaigznītes", "Taureniši", "Spārītes", "Knīpas un Knauķi" un "Burtiņi" rotaļu laukumā aicināja Lācītis Rūcītis (sporta skolotāja Agnese Šķerberga) un Bitīte Zummīte (mūzikas skolotāja Agnese Budreika). Kopā ar

bērniem gājām rotaļās, minējām miklas un, pats galvenais, nodēvējām fiziskām nodarbēm. Mūs lutināja ne tikai labie laika apstākļi, bet arī bērnu pozitīvās emocijas. Liels paldies vecākiem par atsaucību un atbalstu rudens kārumu sagatavošanā mazajiem svinētājiem.

PII "Pienenīte" radošais kolektīvs

# Ar Grand Prix no Itālijas

**Bija agrs 23. septembra rīts, kad mēs, Ulbrokas kultūras nama akordeonistu anambļa "Akcenti" dalībnieki Ieva Rūtiņa, Henrijs Vīgants, Kaspars Seržans un Anita Rieksta, sēdāmie autobusā, lai piediegtos Baltijas valstu akordeonistu orķestra "Baltic Tremolo" igauņu grupas mūziķiem ceļā uz starptautisko akordeonistu konkursu Čita di Lančano pilsētā Itālijā.**

Šauļos Lietuvā mums piediedrojas orķestra lietuviešu grupa un turpat notika konkursā spēlējamo skaņdarbu mēģinājums jau pilnā orķestra sastāvā.

Uz Lančano no "Baltic Tremolo" devās 44 mūziķi, tajā skaitā 38 akordeonisti. Igauniju pārstāvēja 19, Latviju – astoņi un Lietuvu 17 akordeonisti. Kā vienmēr, pie diriģenta pulsts pa vienam diriģentam no katras Baltijas valsts: no Igaunijas – Pērnavas mūzikas vidusskolas pedagogs Valdo Vārks (*Valdo Vārk*), no Latvijas – Limbažu mūzikas skolas direktors Viktors Ņikandrovs un no Lietuvas – Šauļu konservatorijas pedagoge Marite Markevičiene (*Maryte Markeviciene*). Neskaitot minētos "Akcenta" mūziķus,

"Baltic Tremolo" sastāvā Latviju konkursā pārstāvēja arī Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas studente Samanta Čipinska, Kandavas mūzikas un mākslas skolas pedagoge Dzintra Linde, Jāzepa Mediņa mūzikas vidusskolas audzēkne Liāna Stankeviča un Madara Ecētāja.

Šis akordeonistu konkurss no 25. septembra līdz 29. septembrim Čita di Lančano pilsētā bija jau 22. pēc kārtas. Konkursa organizators un arī vadītājs – izcils bājnāists un komponists Vladimirs Zubitskis – savulaik no Ukrainas emigrējis uz Itāliju. Ar to arī lielā mērā izskaidrojams konkursa dalībnieku absolūtais vairākums no bijušās Padomju Savienības republikām Krievijas, Kazahstānas, Ukrainas un toreizējām satelīvalstīm Polijas, Čehijas, Slovākijas un citām. Līdztekus tradicionālajam akordeonistu konkursam Zubitska kungs ik gadu organizē arī starptautiskus Lančano konkursu laureātu festivālus. 2011. gada decembrī šādi festivāli notika Daugavpilī un Rīgas 1. mūzikas skolā.

Tā kā naktsmitnes "Baltic Tremolo" bija 12 kilometrus no konkursa norises vietas skaistā kūrorta pilsētiņā Sanvito pie Ad-



rijas jūras, turpat zem klajas debess kempinga mājiņu pagalmā notika pēdējie mēģinājumi. Katru vakaru dažādās vietās kopā ar citu valstu mūziķiem sniedzām arī koncertus.

"Baltic Tremolo" konkursā spēlēja sešus skaņdarbus, un katrs diriģents diriģēja divus no tiem. Kā vēlāk atzinās V. Ņikandrovs, uztraukums esot bijis ne pa jokam, taču klausītāju nedalīta atzinība pēc mūsu priekšnesuma bija zīme, ka esam nospēlējuši labi. Arī Baltkrievijas tautas mūzikas orķestra uzstāšanās bija lieliska, tāpēc konkursa pēdējās

dienas vakarā gaidījām rezultātu ar nelielu satraukumu, taču ar cerībām uz uzvaru.

Un beidzot konkursa pēdējā diena. Žūrijas komisija paziņoja rezultātus un apbalvoja uzvarētājus visās konkursa kategorijās: solisti, ansambļi dažādās vecuma grupās, sākot no astoņiem gadiem un vecumu neierobežojot, un orķestri. "Baltic Tremolo" iegūst *Grand Prix*, un galvenā balva – liels, skaists kauss – mūsu diriģentu rokās. Visi bijām priecīgi par sasniegto un gandarīti par ieguldītā darba iznākumu.

Bet skaists akordeona skanē-

jums nav panākams bez ilgstoša un mērķtiecīga darba, tāpēc "Akcenta" dalībnieki iestudē jaunu repertuāru, jau domājot par turpmākajiem pasākumiem. Tuvākais no tiem – piedalīšanās valsts svētku atzīmēšanas koncertā 16. novembrī Ulbrokas kultūras namā. Turpat 10. decembrī "Akcenti" kopā ar Ulbrokas akordeona klases audzēkņiem sniegs koncertu viņu vecākiem. 2013. gadu sāksim ar piedalīšanos Pierīgas mūzikas skolu akordeona klašu koncertā 6. februārī Siguldas koncertzālē "Baltais flīgelis".

Savukārt, orķestra "Baltic Tremolo" sastāvā "Akcenti" no 25. līdz 27. oktobrim piedalīsies Pērnavas 30. akordeonistu konkursa festivāla pasākumos. Orķestra diriģenti ar jaunu koncerta programmu iecerējuši arī "Baltic Tremolo" dalību starptautiskajā akordeonistu konkursā Somijā 2013. gada jūlijā.

Radoša darba "Akcenta" mūziķiem netrūks un panākumu, cerams, arī ne. Tas pilnveidos ansambļa dalībnieku profesionalitāti, bagātinās mūsu prasmi.

**Anita Rieksta,**  
ansambļa "Akcenti" vadītāja

## Gudrās Pūces Šarlotes pirmās bibliotēkzinību stundas Sauriešos

**Bieži ir redzēts, ka pieaugušie, ienākot bibliotēkā izskatās nobijušies un apjukuši.**

Viņi patiešām ir samulsuši, jo ir nonākuši svešā un nezināmā pasaulē un nezina, ko no šīs vietas var sagaidīt. Tāpēc Gudrā Pūce Šarlote, kas iemājojusi Sauriešu bibliotēkā, nolēma kaut ko darīt lietas labā un uzrakstīja ielūgumus maziem bērniem, kas reiz kļūs pieauguši, uz bibliotēkzinību stundām.

Pirmie ciemos pie Šarlotes atnāca Sauriešu bērnudārza vecākās grupiņas "Zīļuks" bērni. Kopīgā pastaigā tika iepazītas bibliotēkas telpas. Pārsteidzoši interesantas izvērtās diskusijas ar piecgadīgajiem un sešgadīgajiem apmeklētājiem par bibliotēku un grāmatām. Bērniem ir pazīstami tādi jēdzieni kā "aizņemties" (kas raksturo bibliotēkas galveno atšķirību no grāmatu veikala), "gudrība", "zināšanas", "lasītprasme". Sarunājoties, apskatot dažas krāsainas, skaistas grāmatas, un aizpildot sagatavoto darba lapu,

viņi uzzināja par svarīgākajām bibliotēkas funkcijām un grāmatu lielo nozīmi jebkura cilvēka dzīvē. Pasākuma otrā daļa bija veltīta galvenajām uzvedības normām bibliotēkā – pieklājībai un saudzējošai attieksmei pret grāmatām.

Pēc dažām dienām bibliotēkā ieradās Stopiņu pamatskolas 1. klases bērni. Nodarbība ar viņiem notika bilingvāli. Bērni klausījās bibliotēkares stāstīto latviešu valodā, bet klases audzinātāja tulkoja krievu valodā. Skolēni, tāpat kā bērnudārza bērni, sadevušies ķēdītē, ar izsaučieniem: "O, cik daudz grāmatu!" izstāigāja bibliotēkas telpas. Sarunā ar "lielajiem" bērniem par bibliotēku jau vairāk tika pieminēti datori, grāmata tika raksturota kā zināšanu devēja. Bija patīkami dzirdēt, ka visiem bērniem, izņemot pāris zēnus, vecāki ir lasījuši vai joprojām lasa priekšā grāmatas. Atbildi uz galveno jautājumu, ar ko bibliotēka atšķiras no grāmatu veikala, noskaidrojām kopīgi. Bērni apsolīja to izstāstīt arī vecākiem. Visi kopā pārrunājām uzvedības normas

bibliotēkā, pamēģinājām izmantot abonementu. Ļoti interesanta bija praktiskā nodarbība, kā pareizi izņemt grāmatu no plaukta. Vai nav dīvaini – 16 bērni vienlaicīgi pareizi izņēma katrs pa grāmatai no bērnu stūrīša grāmatu plauktiem, bet grāmatu rindas nesagāzās!

Abu pasākumu dalībnieki iepazīs ar bibliotēku un tās darbību, redzēja, cik daudz skaistu, krāsainu un gudru grāmatu ir bibliotēkā. Bērni guva izpratni par to, ka bibliotēku bez maksas izmanto un tajā lasa grāmatas ļoti daudz cilvēku.

No 35 abu pasākumu dalībniekiem 15 atzina, ka bibliotēkā ir pirmo reizi. Tas, ka viņi bijuši šeit, priecē un dod cerību, ka bērni arī turpmāk atradīs ceļu uz savu bibliotēku.

Gudrā Pūce Šarlote ir ielānījusi turpināt bērniem mācīt bibliotēkzinības. Uz tikšanos bibliotēkā!

Apskati fotogaleriju <http://www.stopini.lv/public/31143.html>!

**Aija Sausiņa,** Sauriešu bibliotēkas bibliotekāre

## Krāsu un domu virpulī

**Rudens krāsas un pārdomu pilnais lapkritis Ulbrokas bibliotēkas lasītājus aizvilināja apcerīgā un teatrāli intelektuālā vidē.**

Teātra cienītāji apmeklēja Valmieras teātra sezonas jauniestudējumu "Zojkina kvartira" ("Zojas dzīvoklis"), kas apliecināja izcilā krievu rakstnieka Mihaila Bulgakova rakstniecības spēku un viesrežisores Indras Rogas meistarību. Dramaturģijā – 20. gadsimta vēsturiski fakti un laikmeta liecības. Ne tik sen piedzīvotie padomju laiki, kad neilgi bija atļauta privātā komercdarbība. To pavada dzīvokļa iedzīvotāju blēdības un centieni pēc labākas dzīves.

"Zojas dzīvoklis" sākumā ir pēdējā dzīves sala, kamēr ārpusē notiek sabrukums. Taču arī šajā dzīvoklī notiek korozija, no sienas nelobās krāsa, bet dvēseles iet bojā, tā savu ieceri skaidro režisore I. Roga un piebilst, ka skatītājiem novēl "viegli smieties un raudāt reizē", domāt un līdzīgi just. Jāpiebilst, ka jaunā džeza mūziķa



Daumanta Kalniņa dziedājums ienesa gan smeldzi un sāpi, gan prieku un sajūsmu, gan mīlestību un cerību par izmaiņām mūsdienu vērtībās.

Aicinām pārlasīt vai no jauna atklāt M. Bulgakova darbu izlasi, stāstu ciklu "Jauna ārsta piezīmes", garos stāstus "Morfijs", "Suņa sirds", romānus "Meistars un Margarita", "Straujtece" un citas ārsta, žurnālista, dramaturga un prozaika laikmeta liecības.

**Daiga Brigmane,**  
Ulbrokas bibliotēkas vadītāja





## "Eiropas bērni dzied un dejo" Slovēnijā

No 2. līdz 6. oktobrim trīs Stopiņu novada domes pirmsskolas izglītības iestādes (PII) "Pienenīte" skolotājas – Inese Blagova, Lita Salmiņa un Kristīne Koponāne – "Comenius" partnerības projekta ietvaros viesojās Slovēnijā, lai iepazītos ar Ļubļanas PII "Viški" piecām filiālēm un tuvāk iepazītu slovēņu tautas tradīcijas, kultūru, mūzikas instrumentus, tautas dejas un dziesmas.

Ši ir jau trešā projektā iesaistīto valstu tikšanās skolu partnerības projekta ietvaros. 2. oktobra rītā Jožes Pučnika lidostā mūs sagaidīja Ļubļanas PII "Viški" vadītāja Barbara Požuna. Barbara kopā ar savu vietnieci Alinku pavadīja mūs uz Ļubļanas (Slovēnijas galvaspilsētas) centru un palīdzēja reģistrēties viesnīcā. Jau ceļā no lidostas uz Ļubļanu mūs pārsteidza skaistā Slovēnijas daba – ar mežiem apaugušie kalni. Barbara pavēstīja, ka gandrīz katra kalna galā esot pils – senos laikos tās tur cēla pašaizsardzības nolūkos.

Pēcpusdienā sirsnīgā gaisotnē, pie klātiem galdiem notika partnervalstu tikšanās PII "Viški" galvenajā ēkā. Slovēņu kolēģi, iepazīstināja ar savu audzēkņu zināšanām par Bulgāriju, Turciju, Latviju un Igauniju. Bērnu zināšanu pārbaudei slovēņu kolēģi bija izveidojuši īpašus didaktiskos materiālus, ar kuriem arī katras projekta dalībvalsts pārstāvji varēja iepazīties. Pēc tam bija iespēja iepazīt slovēņu tautas mūzikas instrumentus, apskatīt tos, noklausīties gan stastijumu pat tiem, gan skaņu ierakstus.

Pārstāvēt Latviju, mēs rādījām un stāstījām, kā PII "Pienenīte" maijā notika "Saulišu" grupas bērnu zināšanu pārbaude, arī tajā atklājās mūsu bērnu interese un labās zināšanas par Bulgāriju, Turciju, Igauniju un Slovēniju, valstu simboliku un dziesmām. Mūsu bērnu zināšanu pārbaudi pavasarī plānoja un veica skolotāja Santa Šika sadarbībā ar metodiķi Eviju Kubili. Pārbaudes muzikālo noformējumu sagatavoja mūzikas skolotāja

Līga Kurzemiece. Slovēņu kolēģiem nodevām arī Līgas Kurzemieces sagatavoto latviešu tautas mūzikas instrumentu prezentāciju un video, kurā redzama un dzirdama katra instrumenta spēle. Slovēņu kolēģi ir uzņēmies nodrošināt tālāku šādu mūzikas instrumentu prezentāciju apmaiņu starp dalībvalstīm.

Vakara turpinājumā ciemiņi varēja mācīties tīrīt kukurūzas vāļītes, sagatavojot tās žāvēšanai. Viesošanās laikā pārliecinājāmies par to, ka Slovēnijā kukurūza ieņem nozīmīgu vietu kultūraugu vidū. Slovēņu kolēģes demonstrēja, kā no attīrītajām kukurūzas lapām var pagatavot rotaļu lellītes. Visu tikšanos ik pa laikam skanēja slovēņu tautasdziesmas pašu slovēņu kolēģu izpildījumā.

Vizītes laikā tikām iepazīstinātas ar piecām PII "Viški" filiālēm. Bija iespēja vērot filiāļu grupiņu telpas, garderobes, sporta zāles un āra spēļu laukumus, redzēt bērnus ikdienā. Viesošanās filiālēs īpašu padarīja slovēņu bērnu uzstāšanās, demonstrējot slovēņu tautas dejas, rotaļas un dziesmas.

Slovēnijā bērni PII apmeklēja vecumā no 11 mēnešiem līdz sešiem gadiem. Maksimālais bērnu skaits grupiņās vecumā līdz trim gadiem ir 14 bērni. Vecāku bērnu grupās

audzēkņu skaits ir lielāks, no četriem līdz sešu gadu vecu bērnu grupiņās tas pārsniedz 20. Atšķirībā no mūsu valsts, slovēņu PII grupiņās nav auklīšu. Katrā grupiņā strādā divi skolotāji, no kuriem vienam ir augstākā pedagogiskā, bet otram – vidējā pedagogiskā izglītība. Jāatzīmē, ka daļa grupu skolotāju ir vīrieši, kas ir neparasti, salīdzinot ar mūsu valsts pieredzi. Skolotāja darbs Slovēnijā ir prestiža profesija un tiek labi atalgota.

Lai iepazītu Slovēnijas vēsturi, etnogrāfiju, tautas tradīcijas un ierašas, kopā ar pārējiem viesiem apmeklējām Etnogrāfisko muzeju Slovēnijas galvaspilsētā Ļubļanā. Muzeja telpās bija organizēta tikšanās ar Igoru Cvetko, kura vadībā visi skolotāji darbojās radošajā darbnīcā, izgatavojot pirkstiņlellītes.

Vienā no vizītes dienām viesi tika iepazīstināti arī ar Slovēnijā populāro tautas muzikantu brāļu Avseniku vēsturisko muzeju, kas atrodas Begunjes ciematā. Šajā muzejā viesiem bija iespēja noskatīties dokumentālo filmu par brāļu radošo darbību. Tam sekoja vakariņas blakus muzejam. Restorāna iekārtojums, interjers, "dzīvā" tautas mūzika, tautas tērpus ģērbusies mūziķi, dziedātāji,

apmeklētāji, dejas radija brāļu Avseniku dzīves laika atmosfēru.

Mums kopā ar pārējiem Slovēnijas apmeklējuma dalībniekiem bija iespēja iepazīt un priedzēt arī par dabas neatkarotājamo skaitumu, kas spilgti izpaužas Bledas ciematā un tā apkārtnē. Tajā atrodas skaists, kalnu ieskauts ezers. Ezeru rotā sala ar baznīcu uz tās. Kalnā blakus ezeram ir izvietota pils, no kuras pavaras burvīgs skats uz pašu ezeru un tuvāko kalnaino apkārtni. Bijām arī Adrijas jūras krastā, Piranas ciematā, kur, klausoties Adrijas jūras šalkās, baudot silto vēju un spožo sauli, jutāmies kā atgriezušās vasarā.

6. oktobrī atvadījāmies no viesmīlīgās Slovēnijas un devāmies mājupceļā uz Latviju. Tikšanās ar projekta dalībvalstu kolēģiem, viņu pedagogiskā pieredze, Slovēnijas PII apmeklējums deva ierosmi turpmākajam darbam, izglītojot savu grupiņu bērnus.

**Inese Blagova, Kristīne Koponāne, Lita Salmiņa, PII "Pienenīte" skolotājas**



## "Luste" sāk 15 sezonu

Klāt deju kolektīva "Luste" piecpadsmitā sezona, kas tradicionāli sākusies ar dejojāju un viņu ģimeņu ekskursiju uz kādu no dzimtas zemes novadiem.

Iepriekšējos gados esam pētījuši Lustes un Kokneses pilsdrupas, izbrīduši Vējiņu pazemes ezerus, nokāpuši Jelgavas pils pagrabos, atsaukuši atmiņā padomju laika tradīcijas Līgatnes bunkuros, izstaigājuši zeltainām lapām piebirušās dabas takas, vārdu sakot, iepazīnuši daudzas uzmanības vērtas vietas Latvijā.

Šoruden lustēniešu ceļojuma galamērķis bija Vienkoču parks, pirms tam apmeklējām Līgatnes dabas takas un izbaudījām pikniku Gaujas malā.

Parks vēlas popularizēt amatniecības un vienkoču darinājumus, kas veidoti galvenokārt no dabas materiāliem. Staigājot pa takām, var aplūkot dažādas no koka darinātas dzīvnieku un pasaku tēlu skulptūras, vienkoču gaismas ķermeņus, pēc vēsturiskiem motīviem veidotus objektus.

Noteicošais faktors brauciena mērķa izvēlē bija gadskārtējais Vienkoču parka noskaņu un gaismas pasākums Uguns nakts 6. oktobrī.

Lai, tuvojoties ziemas tumšajam laikam, būtu vieglāk sagaidīt

silto pavasara saulīti un nākamo vasaru, pastieptu garāku kaut vienu īso rudens dienu, viss Vienkoču parka Gaismas mežiņš bija izlikts ar svecēm. Spocīgi zaigoja izgaismotie vienkoču lukturi. Arī "Lustes" dejojāji ielika savu artavu gaismas radīšanā, ņemot katrs līdzī dārza sveci. Tumsā parks izskatījās pavisam savāds un noslēpumains. Aicinoši skanēja folkloras kopu dūdas un bungas, un varējām uz nebēdu izlēkāt senos latvju dančus.

Deviņos vakarā sākās lāpu gājiens pa likumotajām pastaigu taciņām, kas, raugoties no augšas, atgādināja garu, uguns mēlēm apvītu čūsku. Šogad lāpu gājiens noslēdzās ar uguns rituālu, ko vadīja folkloras kopa "Delve", tai palīdzēja folkloras kopa "Ore" un Siguldas viduslaiku pils sardzes vīru komanda. Pēc uguns rituāla tika iedegts liels ugunskurs un ugunsskulptūra.

Tas radija gan savdabīgas un mistikas pilnas noskaņas, gan baisas un reizē romantiskas un cerīgas izjūtas. Mēs izbaudījām to kopā, uzņēmām uguns izstaroto enerģiju un smēlāmies spēkus nākamajai deju sezonai, kas solās būt tikpat koša un daudzkrāsaina kā šīs dienas rudens krāsu un smaržu košums.

**Vera Zvēra**

## "Šie aušīgie vēji"

**Jauktais koris "Ulbroka" aicina visus dziesmu draugus, sevišķi bijušos kora dziedātājus, 30. novembrī pulksten 19 Ulbrokas kultūras namā tikties ar mūsu kora dibinātāju un pirmo diriģentu, tagad pazīstamu komponistu, kora un Stopiņu novada himnas autoru, Valtu Pūci viņa 50. jubilejas gada autorkoncertā "Šie aušīgie vēji".**

Palasot V. Pūces CV internetā, uzmanību radošajā darbībā pievērs viens gadskaitlis – 1986 (un skaitlis 6). Tālajā 1986. gadā piepildījās toreizējā Ulbrokas saimniecības direktora Pētera Vilka ilggadējais sapnis – nodibināt Ulbrokā jaukto kori. Tā gada 10. novembrī, saaicinot dziesmu mīļotājus uz pirmo mēģinājumu, tika likti pamati jauktajam korim, kura māksliniecisko vadību uzņēmās toreiz Ulbrokā dzīvojošais Latvijas Valsts konservatorijas 3. kursa students V. Pūce. Jaunais diriģents isā laikā (četros mēnešos) veiksmīgi sagatavoja kori gan skatei, gan iespējai piedalīties XX (1990.) un XXI (1993. gada) Dziesmu svētkos.

Tajā pašā 1986. gadā Valts Pūce (ar Stopiņu pagasta vadības atbalstu) nodibināja vokāli instrumentālo ansambli "Marana". Savukārt 2006. gadā (skaitlis 6) V. Pūce nodibina "Pūces Etnogrāfisko orķestri" un viņu uzņēma Latvijas Komponistu savienībā.

Komponists, kura darbu klāstu īsti nemaz nevar aptvert. No tautasdziesmu apdarēm līdz instrumentālai kameramūzikai un simfoniskai mūzikai. Dziesmu cikli un kora dziesmas, kas iekļautas gan dziesmu svētku repertuārā, gan daudzu koru koncertprogrammās. Mūzika deju iestudējumiem, mūzikliem ("Visādas drāžas", "Velniņi") un vismaz 25 teātra izrādēm. Mūzika animācijas filmām, dokumentālajām filmām un spēlfilmām. Bet galvenais, ka viņa darbi nepārtraukti ir koncertapritē, tautā iecienīti – spēj tik izsekot, kur kas skan un tiek iestudēti!

Pēdējā laikā komponists emocionāli uzsver, ka mūzikā "spēks ir vienkāršība – nost ar aparatūras kaudzēm, vadu mudžekļiem, elektroniku, astoņiem sintezatoriem un piecām elektriskajām ģitārām ar sešdesmit pedāļiem, divu bungu kom-

plektiem un tā visa radīto dārdoņu"! Tādas klusinātas, liriskas koncertprogrammas dvēselei bija "Tuvplāni" (ar moto: "Maza sirsniņas salīņa agresijas jūrā.") un Annas Sakses pasakas klausītāju pārpildītajās zālēs.

Ari mēs koncertam "Šie aušīgie vēji" izvēlējamies gan paša autora korim dāvinātās, gan smalki apgrotas dziesmas no cikla "Gadalaiki" un dzimtenei veltītas miniatūras, kuras dziedās koris un jauniešu vokālais ansamblis, diriģenti Ina Ekarte un Eduards Fiskovičs. Tik stāstīta A. Sakses pasaka "Sniegpulkstenīte" ar Valta Pūces mūziku. Turpretī Ulbrokas Mūzikas un mākslas skolas kora klases koris un solisti iepazīstinās klausītājus ar humora pilniem, azartiskiem fragmentiem no mūzikla "Velniņi".

Dziesmu pavadījumus bagātīnās instrumentālisti Laura Treide (vijole), Daina Treimane (flauta), Mārtiņš Jaunzems (basģitāra), Aleksandrs Jalaņeckis (sitaminstrumenti) un mūsu koncertmeistare Inga Sarkane.

Uz tikšanos koncertā!

**Ina Ekarte,**  
jauktā kora "Ulbroka" diriģente

## Aicina novērtēt pašvaldības paveikto

Lai izzinātu iedzīvotāju viedokli par dzīvi novadā, sekmētu sadarbību ar pašvaldību un veicinātu iedzīvotāju līdzdalību novada attīstībā, Stopiņu novada pašvaldība aicina piedalīties aptaujā.

**Aizpildītas anketas gaidīsīm līdz 2012. gada 9. novembrim.**

Anketas var aizpildīt elektroniski tiešsaistē Stopiņu novada tīmekļa vietnē [www.stopini.lv](http://www.stopini.lv) un arī papīra formātā, aizpildītās anketas atstājot tām paredzētajās kastītēs dienas centros, bibliotēkās, izglītības iestādēs un citās pašvaldības iestādēs. Anketas

var izdrukāt <http://www.stopini.lv/public/33786.html>, un arī saņemt Stopiņu novada domē pie sekretāres vai pirmajā stāvā, 6. kabinetā.

Anketa ir anonīma, un aptaujas rezultāti tiks izmantoti tikai apkopotā veidā. Aptaujas rezultāti tiks publicēti Stopiņu novada pašvaldības informatīvajā izdevumā "Tēvzemīte" un pašvaldības tīmekļa vietnē [www.stopini.lv](http://www.stopini.lv).

Pateicamies par jūsu atsaucību un atvēlēto laiku!

**Stopiņu novada pašvaldība**

## Īpašnieka atbildība – rūpēties par mājdzīvnieku

**Pirms dažiem mēnešiem Ulbrokā darbu sākusī veteriņārā klīnika. Iedzīvotāji ir priecīgi, ka var aprūpēt dzīvniekus tuvaj mājām, jo, pēc viņu teiktā, veteriņārā pakalpojumu pieejamība līdz šim ir bijusi vislielākā problēma.**

Daudzi klīnikā vērsās ar jautājumiem par dzīvnieku veselību un labsajūtu. Vairāki saimnieki vakcinējuši dzīvniekus un veikuši citas sen plānotas.

Oktobra sākumā klīnikas veteriņārārsti, atzīmējot Starptautisko dzīvnieku aizsardzības dienu, tikās ar Ulbrokas vidusskolas skolēniem, organizēja zīmējumu konkursu par savu mīluli un atbildēja uz skolēnu jautājumiem. Skolēnu brīvlaikā klīnikā varēs aplūkot konkursa labākos darbus.

Kad viesojos klīnikā, veteriņārārstē un feldšere uzmanīgi apskata kaķi, parunājas, nomierina viņu un pieradina pie vides. Kad kaķis jau ir mierīgs un uzticas ārstam, tiek veiktas tālākās procedūras un aprūpe.

Veteriņārārstē ir priecīga, ka palielinājusies interese par pakalpojumiem un konsultācijām. Pēc tikšanās ar skolēniem vairāki bērni klīnikā jautājuši par saviem mājdzīvniekiem. Veteriņārārstē iesaka mājdzīvnieku saimniekiem pirms nopietnām

procedūrām vai manipulācijām konsultēties ar speciālistu. Iespējams, šī manipulācija nemaz nav nepieciešama, jo sabiedrībā valda diezgan daudz stereotipu par dzīvnieku barošanu, veselību un izskatu. To pierāda arī prakse: manas viesošanās laikā klīnikā ienāk apmeklētājs, kas vēlas pieprasīt uz kādu manipulāciju. Pēc veteriņārārstes jautājuma, kāpēc to vēlas veikt, izrādās, ka apmeklētājs ir balstījies uz paziņu ieteikumiem, ka tieši tā ir jādara, lai novērstu nepatīkamu dzīvnieka uzvedību. Tomēr izrādās – šie priekšstati ir maldīgi, veteriņārārstē apmeklētājam izskaidro situāciju, un abi vienojas par labākajiem risinājumiem – gan dzīvniekam, gan saimniekam.

Klīnikas speciālistiem ir iecere organizēt dzīvnieku mīļotāju vakarus, lai brīvā atmosfērā katrs varētu dalīties pieredzē par mājdzīvniekiem, viņu aprūpi un labsajūtu, kā arī uzklaut profesionāļus.

Veteriņārārstē uzsver – ja esat izvēlējušies un paņēmuši mājdzīvnieku, rūpējieties par viņu.

**I. Skrastīņa,**

Stopiņu novada pašvaldība



## Pašdarbnieki pasakaini sākuši darba sezonu



**Līdz ar rudenīgi dzestro laiku un vējā lidojošām krāsainajām koku lapām ir sākusies arī Stopiņu novada pašdarbības kolektīvu darba sezona. Tā sākās ar pasākumu "Pasaku pasaules vilinājums" Ulbrokas kultūras namā.**

Vairums dalībnieku bija ļoti centušies, lai varētu kolēģus iepriecināt ar interesantiem teatrali muzikāliem priekšnesumiem. Tie vēlreiz apliecināja mūsu kolektīvu un to vadītāju bagātīgo izdomu un radošo ieceru daudzveidību.

Stopiņu novada pašdarbības kolektīvi ikvienu interesentu gaidīs Ulbrokas kultūras namā 16. novembrī pulksten 19, kad ar skaistu koncertu un izstādi ko-

pīgi svinēsīm mūsu valsts dzimšanas dienu. Šogad koncertā akcentēsīm mūsu valsts novadu skaistumu, bet jau nākošgad – 2013. gadā – svinēsīm Latvijas valsts 95. dzimšanas dienu!

Koncertus organizēs arī atsevišķi kolektīvi: jauktais koris "Ulbroka" – 30. novembrī, bet deju kolektīvs "Stopiņš" – 8. decembrī. Stopiņu novada pašdarbnieku saimē ir arī jubilāri: deju kolektīvam "Luste" – 15 gadi, deju kolektīvam "Stopiņš" – pieci gadi, bet sieviešu korim "Madara" – 40 gadu jubileja. 15. dzimšanas dienu atzīmēs arī vokālais ansamblis "Ievziedi" un Ulbrokas mūzikas un mākslas skola. Visbeidzot – jubilārs ir arī mūsu novada skaistais Ligo parks – nākamvasar atzīmēsīm tā 25.

pastāvēšanas gadu. Šie notikumi nepaliks neievēroti (visi jubilejas koncerti plānoti 2013. gadā), tādēļ ikvienu aicinu sekot līdzī kultūras pasākumu afišām un jaunu izklāstam novada mājaslapā.

Viens no galvenajiem pašdarbības kolektīvu mērķiem šosezon, protams, ir piedalīšanās XXV Vispārējos latviešu dziesmu un XV Deju svētkos, kas notiks no 2013. gada 30. jūnija līdz 7. jūlijam. Plānots, ka XXV Vispārējos latviešu dziesmu un XV Deju svētku norises vietas būs "Arēna Rīga", Dailes teātris, Daugavas stadions, Doma baznīca, Doma laukums, Dziesmu svētku parks, Esplanāde, koncertzāle "Ave Sol", Latvijas Nacionālā opera, Latvijas Universitāte, Lielā gilde, Mazā gilde, Mežaparka Lielā estrāde, Rīgas Latviešu biedrības nams, Rīgas Mākslas telpa, Rīgas Svētā Jāņa baznīca un Vērmanes dārzs. Patlaban turpinās gatavošanās darbi gaidāmajiem svētkiem un, kā presē uzsverusi Kultūrizglītības un nemateriālā mantojuma centra direktore Dace Melbārde, galvenā Vispārējo latviešu dziesmu un Deju svētku vērtība ir izpildījuma kvalitāte un repertuārs, tādēļ to sagatavošana būs galvenais svētku kvalitātes kritērijs.

**Inta Kalniņa,**

Stopiņu novada kultūras dzīves vadītāja

## Izvieta brīdinājuma zīmes par sprādzienbīstamiem priekšmetiem

**15. oktobrī sāka brīdinājuma zīmju un informatīvu stendu izvietošana Cekules bijušās muncīju noliktavas teritorijā, lai informētu par sprādzienbīstamiem priekšmetiem.**

Latvijā joprojām ir daudz Pirmajā un Otrajā pasaules karā, kā arī Padomju laikā atstātas nesprāgušas muncījas. Nacionālo bruņoto spēku (NBS) nesprāgušas muncījas neitralizēšanas (NMN) speciālisti ik gadu neitralizē vairākus tūkstošus artilērijas un mīnmetēju lādiņu, raķešu, granātu un citu sprādzienbīstamu priekšmetu uz sauszemes un jūrā. Kopš 2005. gada Latvijā ir iznīcināti vairāk nekā 48 000 sprādzienbīstamu priekšmetu.

Lai palielinātu iedzīvotāju drošību, Aizsardzības ministrija ir identificējusi teritorijas, kurās ir vislielākā sprādzienbīstamu priekšmetu koncentrācija, un nolēmusi izvietot informatīvas brīdinājuma zīmes Cekules bijušās muncījas noliktavas un bijušajā PSRS aviācijas mērķpoligonā Zvārdē.

Cekules bijušās muncījas noliktavas teritorijā tiks izvietotas 60 brīdinājuma zīmes un trīs informatīvie stendi, kuros būs norādes par teritorijā atrodamajiem sprādzienbīstamajiem priekšmetiem un informācija, kā rīkoties šādu priekšmetu atrašanas gadījumā. Informācija tiek izvietota, sadarbojoties Aizsardzības ministrijai un Stopiņu novada pašvaldībai.

Bijušās muncījas noliktavas teritorija Cekulē ir viena no vislielākajām ar nesprāgušo muncīju piesārņotajām teritorijām Latvijā, kas militārām vajadzībām tika izmantota no 1920. līdz 1995. gadam. Tā kā 240 hektāru teritorija nav apsargāta un sprādzienbīstamie priekšmeti atrodas zemes virskārtā, tā ir bīstama iedzīvotājiem.

NBS aicina, atrodot priekšmetus, kas varētu būt sprādzienbīstami, tos neaiztikt. Par tiem jāziņo tuvākajā policijas nodaļā pa telefonu 110 vai 112. Pēc informācijas saņemšanas uz notikuma vietu dosies NMN speciālisti, kas atrastos priekšmetus neitralizēs.

**Stopiņu novada dome**



# "Stopiņu NHK" sievietiešu komanda sezonu sāk ar uzvaru

12. oktobrī Ulbrokas sporta kompleksā atsākās Latvijas čempionāta spēles handbolā. Pašreizējās Latvijas čempiones "Stopiņu NHK" guva pārliecinošu uzvaru, pieveicot Skrīveru vienību ar rezultātu 43:25.

Jau pirmajā puslaikā mūsu dāmas guva priekšroku, laba spēle aizsardzībā un rezultatīvs uzbrukums ļāva iekrāt pietiekamu pārsvaru, ko izdevās palielināt arī otrajā puslaikā. Pirmā puslaika rezultāts 23:15.

Otrajā puslaikā nekas nemainījās, mājinieces spēlēja savu spēli, neļaujot Skrīveru vienībai atzīmēties ar vārtu guvumiem. Pārliecinošu spēli aizvadīja Stopiņu NHK vārtsardze Baiba Baumannē, kas otrajā puslaikā viešņām atļāva gūt vien 10 vārtus.

Rezultatīvākās spēlētājas "Sto-



piņu NHK" komandā – Elita Ekkerte, kas guva 15 vārtus, 11 vārtus pievienoja Elza Seržante, bet ar 10 precīziem metieniem atzīmējās Lana Nikolajeva. Trīs viesu spēlētājas guva pa sešiem vārtiem – Anete

Čeiča, Samanta Galvanovska un Annija Ozoliņa. Labākās spēlētājas šajā spēlē – Elita Ekkerte "Stopiņu NHK" un Anete Čeiča "Skrīveros".

Nākamās spēles "Stopiņu NHK" aizvadīs izbraukumā, 20.

oktobrī pulksten 16 Aizkrauklē, kur vēlreiz tiksies ar Skrīveru handbolistēm un 21. oktobrī pulksten 11 Salaspilī.

**Elza Seržante,**  
Stopiņu NHK spēlētāja

## Sauriešu futbolistiem 3. vieta Oslo

Dienas centra "Saurieši" jaunie futbolisti pēc uzvaras MTG Pasaules miera turnīrā Latvijā pārstāvēja mūsu valsti MTG turnīrā Norvēģijā, Oslo.

Dalībniekiem tas bija pirmais ceļojums ar lidmašīnu un radīja neaizmirstamas izjūtas. Norvēģijā sportisti iekārtojās skaistā viesnīcā, kur bija apmetušies arī citu valstu pārstāvji. Bija interesanti iepazīties. Komandā valdīja neliels satraukums par to, kādas sekmes būs turnīrā, jo tajā piedalījās 12 valstu jaunie futbolisti. Pirmajā dienā Latvijas komanda uzvarēja Ungāriju ar 2:0, otru uzvaru izcīnīja pret Krieviju (1:0) un trešo maču – ar Rumāniju – nospēlēja 0:0, tiekot pusfinālā. Nākošajā dienā bija sivas cīņas un MTG turnīrā. 1. vietā ierindojās Lietuva, 2. vietu ieguva Čehija, Latvija dalīja 3. vietu un vienādu punktu skaitu ar Ukrainu. Prieks bija neizsakāms, jo tas bija liels sasniegums, piedaloties šāda mēroga sacensībās.

Turnīru palīdzēja organizēt brīvprātīgie no visām ES valstīm. Komandas piedalījās draudzības, saliedētības, tolerances, cieņas un antirasisma veicināšanas norisēs. Pēc turnīra dalībnieki piedalījās draudzības spēlēs, kur komandās

bija pa diviem dalībniekiem no katras valsts. Vienība, kurā bija mūsu futbolisti Pāvels un Ilja, ieguva 2. vietu.

Uz Zvaigžņu spēlēm bija ieradušies nacionālo izlašu futbolisti no Norvēģijas, Vācijas, Anglijas. Bija MTG komanda, kurā piedalījās arī futbolists no Latvijas – Imants Bleidelis. Varēja skatīties, kā spēlē profesionāli futbolisti.

Katrs turnīra dalībnieks saņēma sporta tērpus, bumbas, cepures, somas, tenisa raketes un citas vērtīgas balvas.

Pēc turnīra dalībnieki devās ekskursijās pa Oslo, apmeklēja Nobela Miera centru, devās Miera gājienā. Šis turnīrs visiem ilgi paliks atmiņā, un svarīgi ir tas, ka iegūti jauni draugi, ar ko visi tagad kontaktējas sociālajos tīklos. Ir arī gandarījums par paveikto un secinājums, ka attālums nav šķērslis, ka strādājot var sasniegt labus rezultātus, ka labi jāmacās un jāpārzina angļu valoda, lai varētu saprast cits citu prast iepazīstināt ar sevi.

Paldies un vēlreiz paldies futbola komandas trenerim Kirilam Buravcevam par rezultātu!

**Aija Šibajeva,**  
Dienas centra "Saurieši" vadītāja un komandas spēlētāja

## Handbolistiem smaga uzvara



Saspringtu cīņu aizvadīja Stopiņu vīru handbola komanda, kas izbraukumā spēlēja pret Murjāņu Sporta ģimnāziju (MSG). Lai arī tika gūts panākums ar rezultātu 41:31, uzvara viesiem nenāca viegli.

Rezultātu atklāja MSG audzēkņi. Jau pirmajā minūtē vārtus guva Nils Kreicbergs. Stopiņu handbolisti ātri atspēlējās, ceturtajā minūtē izvirzījās vadībā un vairs neatdeva iniciatīvu pretiniekiem. Spēles turpinājumā bija saspringta cīņa, komandām spēlējot līdzīgi. Grūtības viesiem pirmā puslaika izskaņā sagādāja Renārs Hovratovičs, kas septiņās minūtēs MSG labā guva četrus vārtus. Atbildi parādā Stopiņu vīri nepalika. Pēdējās septiņās puslaika minūtēs Nikolajs Panovs un Mārtiņš Korhonens guva sešus vārtus. Puslaiks noslēdzās ar Stopiņu

pārākumu – 20:14.

Otrajā puslaikā, par spīti korekcijām abu komandu aizsardzībā, rezultatīvāte pieauga. Arī spēles ātrums – abas komandas daudz biežāk izmantoja ātros pretuzbrukumus. Galarezultāts – 41:31 Stopiņu komandas labā.

Gandrīz pusi "Stopiņu" gūto vārtu nodrošināja trīs spēlētāji – Andris Lazda (12), Nikolajs Panovs (9) un Mareks Koroļkovs (8). Visrezultatīvākais MSG komandā bija Nils Kreicbergs ar 11 vārtiem.

Stopiņu vīru komandai šī ir jau otrā uzvara šajā sezonā, kuru vienība aizvada 1. līgā. Pirmajā uzvarā tika pārliecinoši sakauti Skrīveri (28:19).

Nākamo spēli Stopiņu komanda aizvadīs 26. oktobrī pret Jūrmalas "Sportu-2". Spēli klātienē varēs vērot Ulbrokas sporta kompleksā pulksten 19.45.

**Elvijs Ozoliņš**

## Upeslejās – kāpšanas siena un alpīnisma pulciņš

Sākot jauno mācību, gadu Upesleju internātpamatskolas-rehabilitācijas centra audzēkņus iepriecināja ne tikai nupat izremontētā sporta zāle, bet arī tajā izveidotā kāpšanas siena.

Kāpšanas sienai ir divi celiņi – ar iespēju kāpt ar augšējo un apakšējo drošināšanu līdz sešu metru augstumam. Lai gan siena ir neliela, tā ir ļoti piemērota, lai attīstītu bērnu un jauniešu līdz šim neapgūtas prasmes un talantus, ļautu viņiem aktīvi un veselīgi pavadīt brīvo laiku un varbūt kādam – sākt kāpienu sarežģītākā maršrutā.

Kāpšanas siena tapusi Upesleju internātpamatskolai-rehabilitācijas centram sadarbojoties ar biedrību "Koordināta" un SIA "Murus" ([www.kapsanassienas.lv](http://www.kapsanassienas.lv)). Cerams, ka tuvākajā nākotnē izdosies realizēt idejas par sienas paplašināšanu ar sarežģītākiem, augstākiem celiņiem un bolderinga sienu.

Upesleju internātpamatskolas-rehabilitācijas centra audzēkņu alpīnisma un kalnu tūrisma pulciņš nodarbības notiek katru pirmdienu un trešdienu no pulksten 19 līdz 21. Pulciņu vada sertificēts alpīnisma instruktors Jānis Ķīmenieks. Ja arī tevi interesē iespējas trenēties klinšu kāpšanā un apgūt alpīnisma pamatiemaņas, droši sazinies ar mums!

**J.Ķīmenieks,**  
biedrība  
«Koordināta»,  
[www.koordinata.lv](http://www.koordinata.lv)



